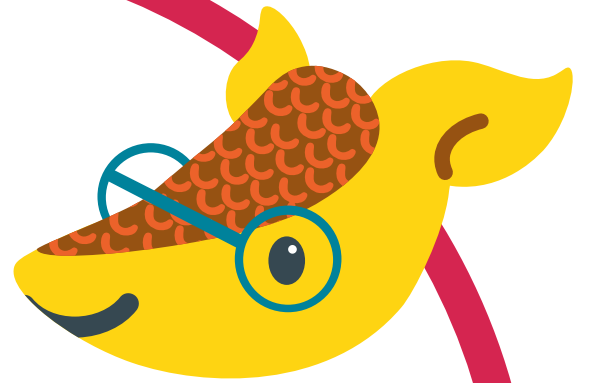


Livro didático do
professor de PLH

継承ポルトガル語教材
教師用指導書



Feras do PLH

Livro do Professor



Material
online:



Feras do PLH

Livro do professor



Carta aos professores

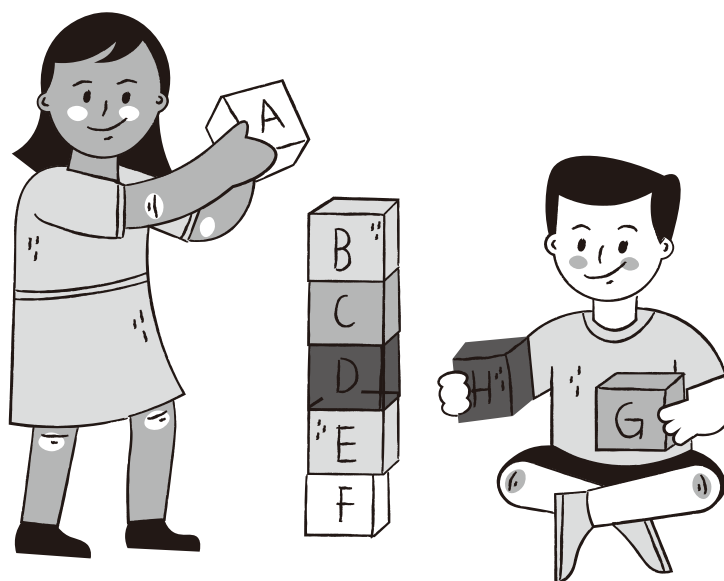
Caro Professor,

Este volume da coleção "Feras do PLH" foi preparado especialmente para você, pensando em seu trabalho e dedicação ao preparar as aulas. Tendo como base as "Propostas curriculares para ensino de português no exterior – Português como Língua de Herança", do Ministério das Relações Exteriores do Brasil (MRE), o conteúdo de cada aula foi catalogado com o objetivo de fornecer as ferramentas necessárias para você se organizar e estar pronto para transmitir o conhecimento aos alunos de maneira ordenada e divertida.

Cada aula foi inspirada nas necessidades que sentimos e nas informações que nos foram cobradas por aqueles que foram nossos alunos até aqui. Portanto, este é o resultado de uma experiência de troca com as crianças, que tanto têm a nos ensinar também.

Continuaremos a publicar mais materiais de apoio e fontes de insumo por meio da página da ABC Japan na internet. Portanto, fique atento e boa sorte em sua jornada.

Fátima e Marcy



Índice

Feras do PLH – Tatu-Bola	4
Unidade 1: Quem sou eu?	5
Unidade 2: Família	6
Unidade 3: Meu dia a dia	7
Unidade 4: Comida	8
Unidade 5: Minha casa	9
Unidade 6: Tempo e clima	10
Unidade 7: Partes do corpo	11
Unidade 8: Que dia é hoje?	12
Unidade 9: Datas comemorativas	13
Unidade 10: Cores	14
Unidade 11: Roupas	15
Unidade 12: Escola	16
Unidade 13: Esporte	17
Unidade 14: Brincadeiras	18
Unidade 15: Animais	19
Unidade 16: Música e folclore do Brasil	20
Unidade 17: Onde eu moro	21
Unidade 18: Povo brasileiro	22
Unidade 19: Profissões	23
Unidade 20: Comunicação	24
Feras do PLH – Onça Pintada	25
Unidade 1: Olá, muito prazer!	26
Unidade 2: Um ponto muda tudo	27
Unidade 3: Verbete	28
Unidade 4: Vamos concordar	29
Unidade 5: Sua opinião é importante	30
Unidade 6: Texto narrativo	31
Unidade 7: Instrução x Prescrição	32
Unidade 8: Poesia & Poema	33
Unidade 9: Lembrete, bilhete, carta e e-mail	34
Unidade 10: Resumo	35
Unidade 11: Redação	36
<i>História e Cultura</i>	37 – 44
Brasil: povo e cultura	37
Brasil, um país de dimensão continental	38
Proclamação da Independência	39
Carnaval & Samba	40
Festa Junina	41
Dia da Bandeira	42
Lendas do folclore brasileiro	43
Fim de ano no Brasil	44
<i>Extras</i>	45 – 49
Números cardinais e ordinais	45
Expressões idiomáticas	46
Caderno de caligrafia – letra cursiva	47
Glossário português-japonês	49



Feras do PLH

Tatu-Bola

Título	Unidade 1: Quem sou eu?
Tema	Autoapresentação.
Expectativas de aprendizagem	Fornecer e solicitar dados pessoais, oralmente ou por escrito. Conhecer diferentes formas de apresentação pessoal.
Atividades de preparação	Preparar o cartão de apresentação. (Desenhar e escrever Meu nome é ... Eu tenho ... anos.
Bloco de atividades	Brincar com nomes. (Quem escolheu o nome?)
Extensão da unidade	Falar sobre a origem de alguns sobrenomes. Falar sobre o nome do país Brasil.
Expressão oral (EO)	Comparar os sons da língua portuguesa com os da língua do país onde o aluno mora. Apresentar-se em interações formais. (Meu nome é ... / Tenho ... anos.)
Compreensão oral (CO)	Identificar palavras relacionadas à descrição de informação pessoal. (nome, idade, local de origem) Introdução aos pronomes pessoais (eu, você(s), ele(s), ela(s), nós).
Compreensão escrita (CE)	Conhecer o nome das letras. Escrever o nome, diferenciando as letras maiúsculas das minúsculas. Reconhecer a direção para leitura de textos (da esquerda para a direita e de cima para baixo da página).
Expressão escrita (EE)	Preencher formulários com informações pessoais.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

Título	Unidade 2: Minha Família
Tema	Família.
Expectativas de aprendizagem	Conhecer a história da família e sua origem.
Atividades de preparação	Preparar a árvore genealógica da família. Desenhar a família e identificar cada um dos seus membros.
Extensão da unidade	Falar sobre parlendas (apresentar 1, 2, Feijão com Arroz). Apresentar e brincar de par ou ímpar.
Expressão oral (EO)	Descrever pessoas (<i>Meu pai é alto</i>). Descrever família (<i>Eu tenho um irmão e uma irmã</i>). Formular perguntas abertas para obter informações pessoais. <i>Qual o seu nome? Onde você mora? Quem mora com você?</i> <i>Quantos anos você tem? Quantas línguas você fala?</i>
Compreensão oral (CO)	Identificar palavras usadas para descrever família (relações familiares, profissão).
Compreensão escrita (CE)	Seguir uma narrativa curta (assunto familiar). Apresentar adjetivos e seus antônimos (alto / baixo, gordo / magro, grande / pequeno). Concordância do adjetivo com o nome.
Expressão escrita (EE)	Anotar o nome dos membros da família nuclear.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 3: Meu dia a dia
Tema	Atividades de rotina e de lazer.
Expectativas de aprendizagem	Falar sobre o dia a dia.
Atividades de preparação	Com a ajuda de cartões, apresentar situações do cotidiano (acordar, estudar, comer, brincar, dormir). Ajuda em casa? Fazendo o quê?
Extensão da unidade	Apresentar o diário de uma criança no Brasil e no Japão. Falar das diferenças culturais, usando como exemplo as várias formas de cumprimento.
Expressão oral (EO)	Saudar e responder a saudações em interações sociais. <i>Oi, tudo bem? Tudo bem. E você? Tchau. Até logo.</i>
Compreensão oral (CO)	Identificar palavras relacionadas ao dia a dia e verbos no presente do indicativo (comer, beber, estudar, brincar). Usar advérbios de frequência: nunca, sempre, às vezes. Identificar som aberto e som fechado das vogais.
Compreensão escrita (CE)	Leitura de avisos, cartazes ou folhetos.
Expressão escrita (EE)	Em um caderno, anotar palavras do cotidiano (substantivos: leite, bola, escola).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



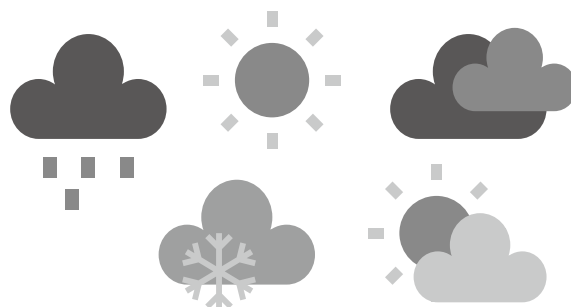
Título	Unidade 4: Comida
Tema	Alimentos e bebidas
Expectativas de aprendizagem	Identificar o nome dos alimentos de que gosta e não gosta. Falar da merenda escolar e pratos típicos.
Atividades de preparação	Pedir para os pais prepararem um prato típico do Brasil para os filhos degustarem. Em classe, os alunos devem listar os ingredientes e o sabor da comida.
Extensão da unidade	Formar um pomar com as frutas que as crianças conhecem e introduzir algumas espécies brasileiras (açai, pitanga, carambola, jabuticaba).
Expressão oral (EO)	Falar da merenda escolar.
Compreensão oral (CO)	Pronomes demonstrativos: isto, isso, aquilo (<i>O que é isto? E aquilo?</i>) Presente do indicativo dos verbos querer, gostar.
Compreensão escrita (CE)	Ler cardápios (trabalhar com adjetivos como salgado, doce, apimentado). Apresentar palavras com a mesma escrita, porém diferenciadas por causa do acento agudo e circunflexo.
Expressão escrita (EE)	Escrever corretamente algumas palavras familiares.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



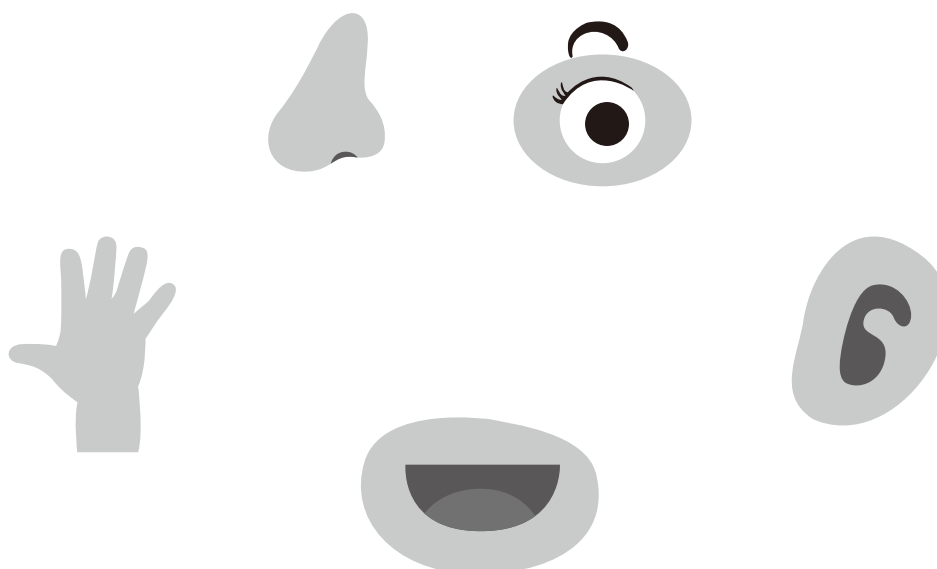
Título	Unidade 5: Minha casa
Tema	Casa (cômodos e móveis).
Expectativas de aprendizagem	Tentar identificar os objetos que têm no quarto.
Atividades de preparação	Desenhar a planta da casa. Ler o poema "A Casa" (de Vinícius de Moraes).
Extensão da unidade	Conhecer vários tipos de moradia, cômodos e objetos comumente encontrados em uma casa.
Expressão oral (EO)	Fornecer informações simples (<i>Meu nome é / Eu tenho... anos. / Eu moro em ... / No meu quarto tem ...</i>).
Compreensão oral (CO)	Identificar palavras relacionadas a descrições de casa (edifício, apartamento, quarto, sala, cozinha) e suas funções. Verbo ter no presente do indicativo (<i>O que tem na sala? O que tem no quarto?</i>)
Compreensão escrita (CE)	Pronomes possessivos: meu(s), minha(s), seu(s), sua(s), nosso(s), nossa(s). Artigos definidos: o, a, os, as (com nomes de pessoas e objetos da casa).
Expressão escrita (EE)	Escrever alguns objetos que tem no quarto, usando artigos definidos (a bola, a boneca).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 6: Tempo e clima
Tema	Tempo, clima e estações do ano.
Expectativas de aprendizagem	Falar sobre o tempo em cada região.
Atividades de preparação	Associar cada estação do ano a alguma característica (comida, roupa, lazer).
Extensão da unidade	Localizar o Brasil e o Japão no mapa e discutir as diferenças climáticas. Falar das férias escolares (de verão e de inverno) nos dois países.
Expressão oral (EO)	Perguntar sobre o tempo. Verbo estar + gerúndio (está chovendo? está nevando?).
Compreensão oral (CO)	Identificar palavras relacionadas ao clima. Utilizar a previsão do tempo no celular.
Compreensão escrita (CE)	Leitura de avisos, previsão do tempo. Advérbios de tempo: hoje, amanhã, agora. Treinar palavras com "r" e "rr", recorrendo ao trava-língua.
Expressão escrita (EE)	No caderno, anotar diariamente como está o tempo (<i>Está frio. Está quente.</i>).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 7: Partes do corpo
Tema	Partes do corpo e saúde.
Expectativas de aprendizagem	Descrever estado de humor e saúde, além de sintomas.
Atividades de preparação	Usar manequim ou desenho e perguntar o nome de partes do corpo humano.
Extensão da unidade	Aprender a dizer o peso, a altura (nas formas japonesa e brasileira) e a temperatura. Treinar números cardinais e ordinais.
Expressão oral (EO)	Descrever sintomas: <i>Tenho dor de cabeça. Meu dente dói.</i> Expressar desejos: <i>Não quero tomar injeção.</i> Fazer pedidos: <i>Tem remédio?</i>
Compreensão oral (CO)	Apresentar problemas: <i>Estou com dor de cabeça.</i>
Compreensão escrita (CE)	Quando usar "s" e "ss".
Expressão escrita (EE)	Diariamente, escrever no caderno como está se sentindo (<i>Eu estou bem./Eu estou com sono.</i>).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

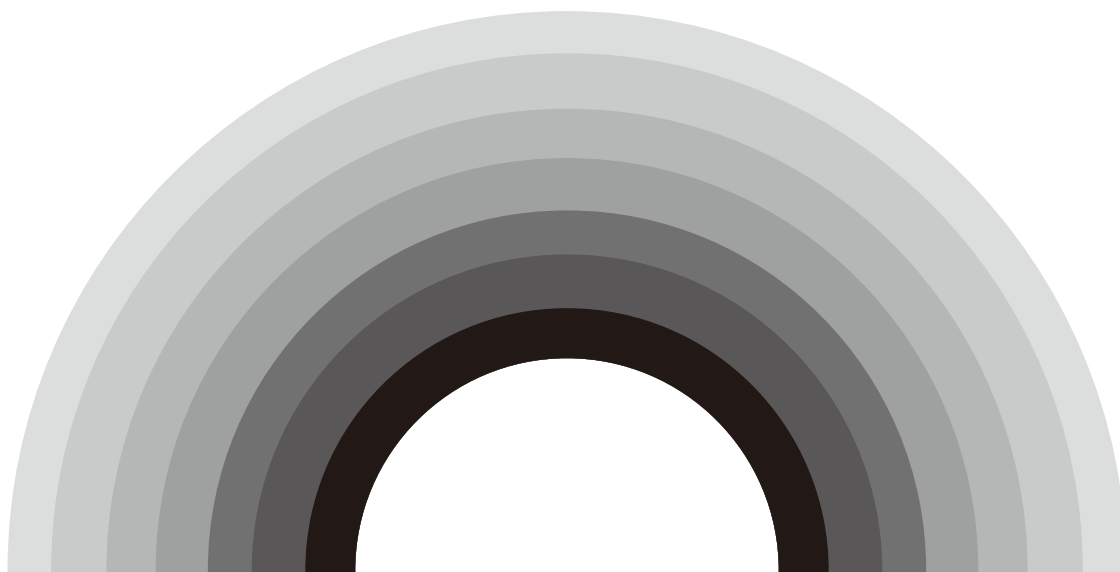


Título	Unidade 8: Que dia é hoje?
Tema	Datas.
Expectativas de aprendizagem	Aprender a escrever os dias da semana e os meses.
Atividades de preparação	Pedir para os alunos listarem seus momentos mais importantes.
Extensão da unidade	Criar a linha do tempo (pode usar fotos, desenho, recortes de revista para colagem) e apresentá-la aos colegas.
Expressão oral (EO)	Formular perguntas fechadas para obter informações pessoais: (<i>Você nasceu no Brasil ou no Japão? Você joga bola?</i>)
Compreensão oral (CO)	Compreender expressões cotidianas.
Compreensão escrita (CE)	Reconhecer nomes, palavras e expressões familiares. Aprender a identificar palavras com ç (cedilha).
Expressão escrita (EE)	Escrever cartão de aniversário.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

Título	Unidade 9: Datas comemorativas
Tema	Datas comemorativas.
Expectativas de aprendizagem	Reconhecer marcos importantes da história do Brasil e do Japão.
Atividades de preparação	Preparar uma festa junina ou Carnaval e explicar o significado dessas datas.
Extensão da unidade	Conhecer datas históricas, como o Dia da Independência.
Expressão oral (EO)	Despedir-se em interações sociais (<i>Tchau Até logo</i>).
Compreensão oral (CO)	Falar de festas tradicionais (Carnaval, festas juninas).
Compreensão escrita (CE)	Reconhecer nomes, palavras e expressões familiares relacionadas a festas tradicionais. Reconhecer palavras com til (~).
Expressão escrita (EE)	Pedir aos alunos para escreverem no caderno suas impressões sobre as experiências. (<i>Gostei. Não gostei. Achei legal. É interessante.</i>)
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 10: Cores
Tema	Cores.
Expectativas de aprendizagem	Descrever cores de objetos. Fazer a descrição física (cor dos cabelos, cor dos olhos).
Atividades de preparação	Apresentar personagens de gibi e pedir para descrever as cores que aparecem no desenho.
Extensão da unidade	Conhecer as cores da bandeira do Brasil e o que elas significam.
Expressão oral (EO)	Apresentar uma obra de arte brasileira e identificar as cores.
Compreensão oral (CO)	As cores do semáforo.
Compreensão escrita (CE)	Substantivo e adjetivo (mochila vermelha).
Expressão escrita (EE)	Escrever o nome das cores do conjunto de lápis de cor.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



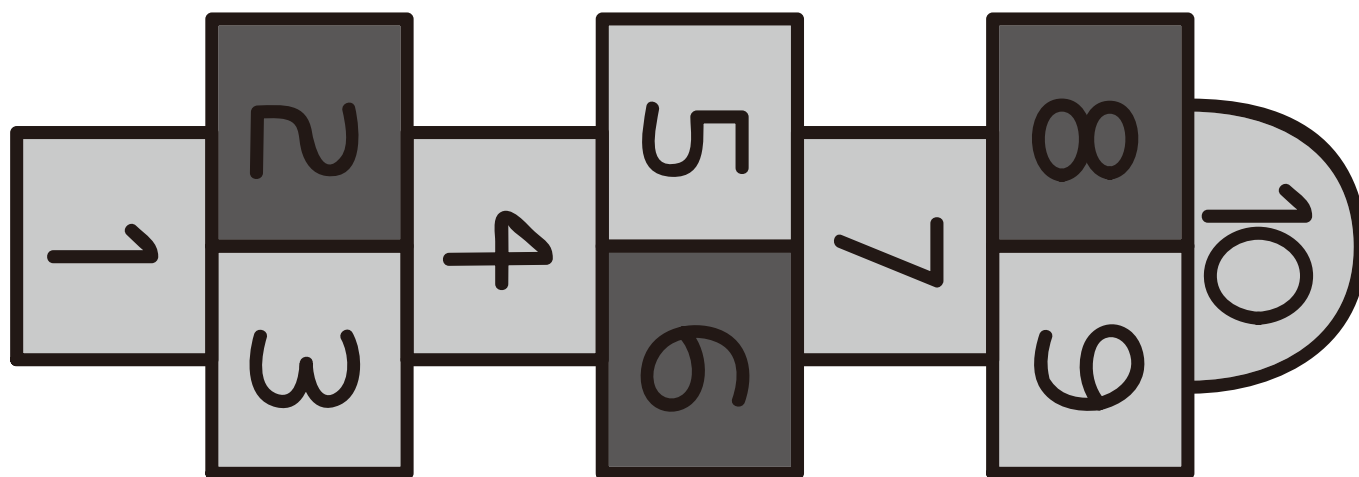
Título	Unidade 11: Roupas
Tema	Roupas e calçados.
Expectativas de aprendizagem	Descrever a roupa que veste (uso camiseta verde), o calçado e os acessórios.
Atividades de preparação	Apresentar vestimentas tradicionais, como o quimono (Japão) e o hanbok (Coreia do Sul).
Extensão da unidade	Tipos de vestimenta e seus usos (Quando usamos uniforme? E pijama?). Aprender a dizer o tamanho das roupas e dos calçados.
Expressão oral (EO)	Expressar preferências (Eu gosto/quero/prefiro/detesto ...). Descrever objetos (Meu casaco é novo).
Compreensão oral (CO)	Identificar palavras relacionadas a descrições de roupas . Loja na Internet.
Compreensão escrita (CE)	Ler palavras com "h", "ch", "lh" e "nh". Adjetivos (caro/barato, grande/pequeno, feio/bonito).
Expressão escrita (EE)	Cada aluno pode escolher um personagem de HQ ou de mangá e descrever a vestimenta (Mônica: vestido vermelho).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

Título	Unidade 12: Escola
Tema	Disciplinas e objetos escolares.
Expectativas de aprendizagem	Saber descrever o ambiente escolar.
Atividades de preparação	Preparar a grade escolar.
Extensão da unidade	Comparar a escola do Brasil com a escola do Japão.
Expressão oral (EO)	Oferecer, aceitar e rejeitar bebida/comida (<i>Quer suco? Quero, sim. Obrigada. Não, obrigada.</i>).
Compreensão oral (CO)	Compreender perguntas simples feitas lenta e cuidadosamente. Seguir uma narrativa curta (experiência familiar). Presente do indicativo dos verbos saber e fazer.
Compreensão escrita (CE)	Locuções prepositivas: ao lado de, atrás de, em frente de, perto de, antes de, depois de (para se localizar na fila ou assento escolar). Diferenciar palavras com "mp", "mb" e "n" (som nasal).
Expressão escrita (EE)	Escrever no caderno a grade escolar da semana.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

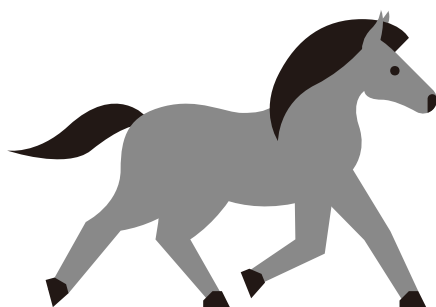
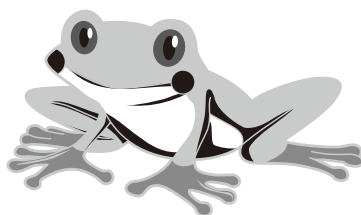
Título	Unidade 13: Esporte
Tema	Tipos de esporte e hobbies.
Expectativas de aprendizagem	Conhecer várias modalidades esportivas que fazem parte do programa olímpico.
Atividades de preparação	Falar dos Jogos Olímpicos (Rio e Tóquio) e dos ídolos.
Extensão da unidade	Por que o Brasil é considerado um país bom de bola? Apresentar a capoeira.
Expressão oral (EO)	Usar pronomes interrogativos (qual, como, o que, onde, de onde, quem, quando, quanto).
Compreensão oral (CO)	Verbos (imperativo afirmativo/negativo) para dar orientações: jogar, pular, correr, praticar, repetir.
Compreensão escrita (CE)	Identificar palavras com “gu” e “qu”.
Expressão escrita (EE)	Escrever o nome de modalidades esportivas e de alguns ídolos.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 14: Brincadeiras
Tema	Jogos e brincadeiras.
Expectativas de aprendizagem	Aprender a dar orientações e explicar as regras das brincadeiras.
Atividades de preparação	Ensinar brincadeiras que têm tanto no Brasil quanto no Japão.
Extensão da unidade	Dia das Crianças pelo mundo. Direitos universais das crianças.
Expressão oral (EO)	Dar instruções (ensinar regras de brincadeiras).
Compreensão oral (CO)	Compreender perguntas simples feitas lenta e cuidadosamente.
Compreensão escrita (CE)	Reconhecer e ler palavras com "r" depois de consoante.
Expressão escrita (EE)	Escrever palavras com "br", "cr", "pr", "dr", "fr", "gr", "tr" e "vr".
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 15: Animais
Tema	Animais de estimação.
Expectativas de aprendizagem	Descrever animais (rabo, patas, penas, bico).
Atividades de preparação	Falar de animais de estimação. Som de animais (diferenças do Brasil e Japão).
Extensão da unidade	Animais vertebrados, invertebrados, mamíferos, réptil. Apresentar animais da fauna brasileira.
Expressão oral (EO)	Descrever posse (<i>Eu tenho um cachorro</i>).
Compreensão oral (CO)	Identificar palavras relacionadas a descrições de animais de estimação. Anúncios de petshop.
Compreensão escrita (CE)	Identificar substantivos (singular e plural).
Expressão escrita (EE)	Escrever o nome dos animais que geralmente encontramos no zoológico.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 16: Folclore e Música do Brasil
Tema	Música e folclore do Brasil.
Expectativas de aprendizagem	Conhecer mais sobre a cultura brasileira.
Atividades de preparação	Apresentar ritmos brasileiros e alguns instrumentos musicais típicos.
Extensão da unidade	Apresentar o folclore brasileiro.
Expressão oral (EO)	Expressar preferências (<i>Eu gosto/quero/prefiro/detesta...</i>).
Compreensão oral (CO)	Compreender perguntas simples feitas lenta e cuidadosamente. Leitura de lendas do folclore brasileiro.
Compreensão escrita (CE)	Identificar e ler palavras com "l" depois de consoante. Identificar palavras de origem indígena.
Expressão escrita (EE)	Escrever falas curtas para alguns personagens do folclore brasileiro.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Título	Unidade 17: Onde eu moro
Tema	Local onde mora.
Expectativas de aprendizagem	Conhecer o bairro onde mora (cidade, estabelecimentos comerciais).
Atividades de preparação	Fazer o mapa com o trajeto de casa até a escola, anotando estabelecimentos que estão no caminho.
Extensão da unidade	Meios de transporte e placas de trânsito.
Expressão oral (EO)	Fornecer direção (siga reto, vire à direita). Fornecer localização (A biblioteca fica na rua ...).
Compreensão oral (CO)	Usar preposições de lugar (entre, em, sobre).
Compreensão escrita (CE)	Seguir orientações curtas, direções. Ler placas de trânsito.
Expressão escrita (EE)	Compor textos simples para apresentar informação sobre outros.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

Título	Unidade 18: Povo brasileiro
Tema	Miscigenação e os imigrantes no Brasil.
Expectativas de aprendizagem	Aprender sobre a origem da família.
Atividades de preparação	Preparar cartão-postal.
Extensão da unidade	Estudar sobre países, nacionalidade.
Expressão oral (EO)	Pedir esclarecimentos (<i>Repete, por favor. Pode falar mais devagar? Não entendi. Pode escrever para mim?</i>).
Compreensão oral (CO)	Responder perguntas simples sobre a origem dos avós.
Compreensão escrita (CE)	Identificar a função de pontuação na leitura (ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação, dois-pontos e travessão). Identificar e ler palavras com "k", "w" e "y".
Expressão escrita (EE)	Fazer um pequeno texto sobre a origem dos avós. Usar pontuação simples (ponto final, ponto de interrogação e vírgula).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

Título	Unidade 19 - Profissões
Tema	Profissões.
Expectativas de aprendizagem	Aprender sobre a importância do trabalho.
Atividades de preparação	Listar as profissões dos pais e explicar qual é o trabalho que executam.
Extensão da unidade	Falar de sonhos e o que deseja ser no futuro.
Expressão oral (EO)	Expressar sentimentos (<i>Estou triste./ Estou preocupado.</i>).
Compreensão oral (CO)	Responder perguntas simples sobre outros. Por exemplo: onde vivem, as pessoas que conhece, as coisas que tem.
Compreensão escrita (CE)	Conhecer os vários sons do x.
Expressão escrita (EE)	Escrever orações simples (Como usar os sinais de pontuação).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola

Título	Unidade 20 - Comunicação
Tema	Como escrever convites e bilhetes.
Expectativas de aprendizagem	Diferentes formas de saudação e formas de tratamento.
Atividades de preparação	Escrever mensagens curtas para os amigos.
Extensão da unidade	Conseguir marcar compromissos. Ler horas.
Expressão oral (EO)	Fazer, aceitar e rejeitar convites (<i>Vamos lá fora? Vamos, sim. Não posso.</i>)
Compreensão oral (CO)	Responder a questões pessoais em situação de entrevista. Dizer a hora (<i>São três e meia.</i>).
Compreensão escrita (CE)	Entender mensagens, textos simples e breves pelo Facebook, WhatsApp. Como usar os sinais de pontuação.
Expressão escrita (EE)	Ligar palavras ou grupos de palavras usando conectores simples (e, então).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Tatu-Bola



Feras do PLH

Onça Pintada

Título	Unidade 1: Olá, muito prazer!
Tema	Cumprimentos.
Subtema	Comunicações formal e coloquial.
Funções sociais	Compreensão de que há formas diferentes de nos comunicarmos de acordo com cada ocasião e objetivo da troca com o outro.
Habilidades linguísticas	EO – CO - CE – EE
Componentes de conhecimento específico	Fazer apresentações simples // Usar linguagem e registro formais // Usar língua formal e informal, conforme a situação e a pessoa com quem se fala // Participar de interações sociais // Reconhecer nível de formalidade em interações face a face e responder adequadamente // Identificar o registro adequado para uma tarefa e audiência específica // Selecionar formalidade da linguagem.
Exemplos/Comentários	Para cumprimentar e apresentar pessoas, fazer convites, oferecer algo, pedir desculpas, etc. // Pega a caneta pra mim? / Será que a senhora poderia me passar a caneta? // Conforme as pessoas envolvidas na interação, use registros formais e informais para introduzir pessoas, despedir-se, fazer/aceitar/recusar convites (informal) // Note o uso de registro do falante // Linguagem descritiva, gíria, jargão, registro formal // Registros formal e informal: vocabulário, tipo de estrutura, forma de tratamento // Considere a finalidade e audiência.
Itens lexicais	Formas de saudação e tratamento.
Pontos gramaticais	2ª pessoa do singular e plural / Gíria (metáfora e neologismo).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	<hr/> <hr/> <hr/>

Respostas dos exercícios:

1) **Você/sabe/o hospital**

2) **involuntariamente** por **sem querer** / **dodói** por **machucado**

Título	Unidade 2: Um ponto muda tudo
Tema	Pontuação.
Subtema	Espaçamento.
Funções sociais	Aprimoramento da autoexpressão, ritmo, entonação e pausa durante a fala e leitura.
Habilidades linguísticas	CE - EE
Componentes de conhecimento específico	Entender que diferentes tipos de pontuação são usados para fins diferentes // Entender algumas regras básicas do uso de letras maiúsculas // Identificar a função de pontuação na leitura // Usar pontuação // Reconhecer o efeito de sentido que decorre do uso de pontuação // Diferenciar pontuação na leitura de textos // Usar pontuação para ajudar na compreensão textual // Aplicar regras de pontuação // Usar pontuação para ajudar na interpretação de significado e a finalidade de textos.
Exemplos/Comentários	Vírgula, ponto de exclamação, ponto de interrogação, ponto final, ponto de interrogação, em diálogos (discurso direto): dois pontos e travessão, vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto, ponto e vírgula, reticências e aspas // Letras maiúsculas são usadas em palavras que aparecem depois de uma pontuação final de frase.
Itens lexicais	Situações do cotidiano.
Pontos gramaticais	Organização textual. Coesão, coerência e clareza.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

1) ? / , , . / ! / , . / , .

2) **Interrogação: pergunta / Exclamação: desejo, susto, ordem, entusiasmo ou espanto / Vírgula: pausa no discurso e separar o aposto do vocativo / Ponto final: término de ideia ou abreviação**

3) Olá, meu nome é Caio, mas todos me chamam de Caíto. Minhas comidas preferidas são pizza, feijoada, pudim e brigadeiro. Eu tenho três irmãos: Wesley, Aiyumi e Yasmin. Tenho muitos amigos na escola e minhas matérias favoritas são matemática, ciências e educação física.

Título	Unidade 3: Verbetes
Tema	Vocabulário.
Subtema	Escrita e interpretação de texto.
Funções sociais	Enriquecimento do vocabulário. Uso de ferramentas digitais gratuitas para o aprendizado.
Habilidades linguísticas	CE - EO - CO - EE
Componentes de conhecimento específico	Ler e compreender verbetes de dicionário // Usar material de referência para achar informação // Usar material de referência para localizar o significado de palavras desconhecidas // Determinar o significado de palavras desconhecidas usando estratégias variadas // Entender que palavras podem expressar ideias similares em níveis diferenciados de formalidade // Usar uma diversidade de estruturas e vocabulário // Julgar formalidade de um texto // Compreender instruções.
Exemplos/Comentários	Identificar estruturas, informações gramaticais, significado de abreviatura, informações semânticas // Dicionários, gramáticas, Internet, websites, livros, gramáticas // Dicionários monolíngues, bilíngues (impressos e on-line) // Contexto, estrutura da palavra // Sinônimos // Use as estruturas gramaticais e tipo de vocabulário como indicação de formalidade // Vocabulário técnico especializado.
Itens lexicais	Habilidades, instruções, uso da tecnologia digital.
Pontos gramaticais	Classes gramaticais, sinônimo, antônimo.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH - Onça Pintada
Insumos secundários	_____

Respostas dos exercícios:

1) **substantivo feminino/mostrar a divisão das sílabas da palavra/para indicar os diferentes significados da palavra**

2) **Li.vro: s.m.**

1. Conjunto de folhas de papel, em branco, escritas ou impressas, soltas ou cosidas, em brochura ou encadernadas.2. Obra organizada em páginas, manuscrita, impressa ou digital (ex.: livro escolar; livro infantil; livro técnico).3. Cada uma das partes de uma obra.4. O que serve de instrução.5. Conjunto de mortalhas de cigarros envoltas em capa. 6. [Zoologia] Terceira cavidade do estômago dos ruminantes. = FOLHOSO, OMASO.

Fonte: Dicionário Priberam da Língua Portuguesa.

Título	Unidade 4: Vamos concordar
Tema	Concordância verbal e nominal.
Subtema	Verbos impessoais, terminação em am e ão.
Funções sociais	Valorização do uso formal da língua portuguesa.
Habilidades linguísticas	CO - CE - EE
Componentes de conhecimento específico	Identificar o uso de concordância nominal // Usar concordância verbal.
Exemplos/Comentários	Concordância em gênero e número entre artigos, substantivos e adjetivos em textos simples // Flexionar verbos em concordância com pronomes pessoais e nomes sujeitos de oração.
Itens lexicais	Viagens, planos futuros, eventos no passado.
Pontos gramaticais	Estrutura da frase, classes gramaticais, futuro do presente, verbo haver.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____

Respostas dos exercícios:

1) **b / c / b**

2) **ão / am / am**

3) **O rato roeu a roupa do rei de Roma / Três pratos de trigo para três tigres tristes**

Título	Unidade 5: Sua opinião é importante
Tema	Debate.
Subtema	Informação e argumentação.
Funções sociais	Comunicação não violenta. O valor de estar bem informado na formação de opinião e debates.
Habilidades linguísticas	EO – CO - CE – EE
Componentes de conhecimento específico	Adicionar opiniões a descrições // Apresentar razões e justificativas para opiniões // Apresentar impressões, reações a um livro, um filme // Participar de interações orais // Contribuir em discussões // Identificar pontos de vista em um argumento // Defender pontos de vista com informações complementares e exemplos pertinentes. Destacar as questões significativas e os detalhes. Mostrar as vantagens e as desvantagens das várias opções // Desenvolver uma argumentação // Produzir artigos de opinião sobre tema polêmico // Apoiar opiniões e argumentos // Argumentar sobre uma posição formal de modo convincente.
Exemplos/Comentários	Usar exemplos, motivos e evidências // Contraste fato com opinião // Compartilhar opiniões pessoais // Esclarecer significado com outro ouvinte, expressar opinião // Expresse opiniões, justifique-as e exemplifique-as // Considere estruturas apropriadas de parágrafo // Utilize diferentes tipos de argumentos – de autoridade, comprovação, exemplificação // Use evidências // Reagir a perguntas e comentários. Responder a linhas complexas de contra-argumentação.
Itens lexicais	Assuntos da atualidade, problemas coletivos, situações de conflito, reclamações.
Pontos gramaticais	Textos argumentativos.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

- 1) **respostas pessoais, avaliar os argumentos apresentados**
- 2) **respostas pessoais, solicitar argumentos para os motivos apresentados**

Título	Unidade 6: Texto narrativo
Tema	Estrutura do texto narrativo.
Subtema	Redação.
Funções sociais	Incentivo à leitura infanto-juvenil, portuguesa e brasileira.
Habilidades linguísticas	E0 - EE - CO - CE
Componentes de conhecimento específico	Descrever acontecimentos Imaginários // Escrever textos narrativos // Prever significado em uma diversidade de textos e interações orais // Escrever uma narrativa cronológica // Narrar eventos no passado.
Exemplos/Comentários	Incluir os seguintes elementos de narrativa: fato, tempo, lugar, personagens, causa, modo, consequências.// Tema: acontecimentos / História de um filme, livro ou de uma peça de teatro // Exemplos: notícia de rádio, programa de TV, conversa social, narrativa oral // Exemplo: uma viagem de férias // Use estrutura narrativa: contextualize a história, descreva a sequência dos eventos, apresente sua reação.
Itens lexicais	Acontecimentos, atividades de lazer, literatura, cinema.
Pontos gramaticais	Discurso direto e indireto.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

- 1) Horizontal: **Pateta, Magali, Harry Potter, Cuca, Cebolinha, Homem Aranha, Pato Donald, Simba, Mulan**, Vertical: **Pica Pau, Hulk, Monica, Tina, Batman**.
- 2) **narra a história, os sentimentos e pensamentos das personagens.**
- 3) **Resposta pessoal. Observar se segue a estrutura do texto narrativo e se utiliza todas as palavras sugeridas.**

Título	Unidade 7: Instrução x Prescrição
Tema	Orientação e determinação.
Subtema	Receita,, bula, manual e edital.
Funções sociais	Diferenciação entre orientação e determinação.
Habilidades linguísticas	CE – CO
Componentes de conhecimento específico	Entender e distinguir as diferentes finalidades de textos // Entender informações técnicas simples // Compreender informações e instruções em mensagens não pessoais // Entender instruções longas e responder adequadamente // Fornecer instruções // Seguir instruções escritas // Seguir orientações detalhadas // Reconhecer e entender instruções em formulários e saber como respondê-las.
Exemplos/Comentários	Fornecer informações, vender algo, solicitar algo, contar uma história, fornecer instruções, persuadir, fazer contato // Instruções para uso de celular // Memorandos e Avisos // Siga a ordem das instruções // Indique sequência, motivo e a finalidade, obrigação // Usar ilustrações em um manual de instruções para checar progresso // Regra de jogos // Montar um brinquedo // Por exemplo, marque com um X, complete, use letras maiúsculas.
Itens lexicais	Cidadania, conselhos, direção, imigração, instruções, remédios, memórias alimentícias, processos.
Pontos gramaticais	Verbos dever e poder.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____

Respostas dos exercícios:

1) **Texto instrutivo**

2) a- **Paracetamol**, b- **bula**, c- **ingerir pela boca**, d- **11 anos ou menos**, e- **tirar dores**

Título	Unidade 8: Poesia e Poema
Tema	Estrutura do poema e significado de poesia.
Subtema	Rimas e musicalidade.
Funções sociais	Interpretação e compreensão textual. Despertar de emoções e imaginação por meio do texto.
Habilidades linguísticas	EO – CE
Componentes de conhecimento específico	Usar entonação e pronúncia // Usar características do texto para ajudar em seu entendimento.
Exemplos/Comentários	Clareza, velocidade e estrutura frasal clara // Estrutura organizacional, formato, layout.
Itens lexicais	Sentimentos, direitos humanos, música, literatura, arte.
Pontos gramaticais	Recursos da linguagem poética, classes gramaticais (rima pobre e rima rica).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

1) a- **ele caiu do ninho/não tem mais lar/ não tem mais mãe/ não mais nada/ não tem ninguém/encontrou alguém para cuidar dele**, b- **respostas pessoais**, c- **Ninho no Coração**, d- **Pedro Bandeira**.

2) **casa/engraçada/tinha/Não/tinha/Ninguém/Entrar/Porque/casa/tinha/chão/Ninguém/podia/Dormir/na/Porque/Não/parede/Ninguém/Fazer/Porque/Não/ali/feita/Com/dos/Número**.

Título	Unidade 9: Lembrete, bilhete, e-mail e carta
Tema	Mensagens por escrito.
Subtema	Estrutura e redação de carta.
Funções sociais	Identificação e diferenciação das diferentes formas de comunicação por escrito.
Habilidades linguísticas	CE - EE
Componentes de conhecimento específico	Escrever mensagens // Entender e identificar as diferentes finalidades de um texto curto e direto // Compôr textos simples e curtos para públicos diferentes // Entender informações relevantes em documentos do dia a dia // Selecionar formalidade da linguagem.
Exemplos/Comentários	E-mail / Assuntos de natureza curricular, pessoal e cultural // Expressar diferentes graus de emoção / Destacar os aspectos importantes de um acontecimento ou de uma experiência / Fazer comentários // Diferentes registros linguísticos (incluindo afetivo e humorístico) // Use adjetivações comparativas e expressões idiomáticas // Conhecer a finalidade de uma variedade de textos simples encontrados no dia a dia, tais como, recados, guias de TV, e-mail, avisos, propagandas // Mensagem de e-mail para o professor / Mensagem de WhatsApp para um amigo / Pedido de compras na Internet // Cartas, e-mails, brochuras, catálogos e panfleto // Considere a finalidade e audiência / E-mail para um amigo X, e-mail para o chefe.
Itens lexicais	Cartas, bilhetes, mensagens, e-mails, distâncias, família, uso de tecnologia digital, sentimentos, meios de comunicação.
Pontos gramaticais	Discurso direto, marcadores discursivos (tempo e ordem da informação), pontuação, figuras de linguagem, registros formais e informais.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

- 1) **Carta-tem formato específico/Bilhete-informa, pede ou lembra alguém/ Lembrete-anotação para nós mesmos/E-mail-necessita do endereço eletrônico.**
- 2) **O bilhete** 3) **é um e-mail** 4) **Carta pessoal. Deve ter o nome da cidade e data, vocativo, saudação de despedida e assinatura.**

Título	Unidade 10: Resumo
Tema	Identificação e transmissão das ideias principais.
Subtema	Fake news.
Funções sociais	Importância da transmissão de ideias de forma idônea.
Habilidades linguísticas	EO – EE – CO - CE
Componentes de conhecimento específico	Relatar o enredo de um livro ou de um filme // Selecionar o nível de detalhes para resumos // Compreender mensagens apresentadas a distância // Refletir sobre os tipos de fato que são noticiados e comentados, as escolhas sobre o que noticiar e o que não noticiar e o destaque/enfoque dado e a fidedignidade da informação // Compreender mensagens relatando acontecimentos // Confirmar entendimento e resumir informação // Resumir pontos-chave para confirmar entendimento // Resumir informações de um texto para outra pessoa // Resumir o enredo e a sequência de acontecimentos.
Exemplos/Comentários	Fazer um resumo da história // Use afirmações gerais para cobrir vários pontos Substitua orações por substantivos e adjetivos // Mensagens televisivas (notícias) e fílmicas (documentários) // Identifique e compare os vários editoriais de jornais impressos e digitais e de sites de notícias // Jornal impresso e on-line // Então, primeiro eu ... depois ... // Certo, então ... // Sintetizar conteúdo de um texto simples // Filme, livro ou peça.
Itens lexicais	Cartas, bilhetes, mensagens, e-mails, distâncias, família, uso de tecnologia digital, sentimentos, meios de comunicação.
Pontos gramaticais	Assuntos da atualidade, filmes, livros, valores, documentários, notícias jornalísticas, política.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____

Respostas dos exercícios:

1) **F, F, V, F**

2) **Resumo. Observar se o aluno consegue identificar as principais informações do texto.**

Título	Unidade 11: Redação
Tema	Identificação e transmissão das ideias principais.
Subtema	Dissertação argumentativa.
Funções sociais	Incentivo à prática da escrita, ao uso da imaginação e da organização e expressão das opiniões e informações de conhecimento prévio.
Habilidades linguísticas	EE
Componentes de conhecimento específico	Sintetizar informações e argumentos // Apoiar opiniões e argumentos // Desenvolver argumentos // Planejar escrita.
Exemplos/Comentários	Use evidências // Considere estruturas apropriadas de parágrafo // Produzir artigos de opinião // Utilize argumentos e contra-argumentos e articuladores de coesão que marquem relações de oposição, contraste, exemplificação, ênfase // Considere a finalidade, audiência, contexto, e resultado da escrita.
Itens lexicais	Refeições, saúde, sentimentos, experiências pessoais, escola e atividades relacionadas, família, origem dos alimentos.
Pontos gramaticais	Assuntos da atualidade, filmes, livros, valores, documentários, notícias jornalísticas, política.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

- 1) **respostas pessoais, avaliar a coerência com os desenhos, a imaginação e a coesão do texto**
- 2) **resposta pessoal**
- 3) **resposta pessoal. Cobrar justificativas elaboradas e argumentações válidas.**

Título	História e Cultura 1 – Brasil: povo e cultura
Tema	Temas transversais – História Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.
Subtema	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas // Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos // Os processos migratórios do final do século XIX e início dos séculos XX e XXI no Brasil.
Funções sociais	Identidade étnico cultural.
Habilidades linguísticas	CE – CO - EO
Componentes de conhecimento específico	Obter informações de ilustrações, mapas, diagramas e legendas // Comparar informações apresentadas em gráficos e tabelas.
Exemplos/Comentários	Ler um mapa simples // Gráficos em círculo / Tabelas simples.
Itens lexicais	Direção, distâncias, informações pessoais, costumes, crenças, imigração, fatos históricos.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Título	História e Cultura 2 – Brasil, um país de dimensão continental
Tema	Temas transversais – Geografia O sujeito e seu lugar no mundo // Conexões e escalas // Formas de representação e pensamento espacial // Natureza, ambientes e qualidade de vida. Temas transversais – Geografia Vida e evolução.
Subtema	Dinâmica populacional // Unidades político-administrativas do Brasil // Pontos de referência // Mapas e imagens de satélite. Diversidade ambiental // Fauna // Flora// Rio, mares e lagos.
Funções sociais	Localização da cidade/estado natal de origem / Compreensão da dimensão do Brasil.
Habilidades linguísticas	CE – CO -EO
Componentes de conhecimento específico	Obter informações de ilustrações, mapas, diagramas e legendas // Comparar informações apresentadas em gráficos e tabelas.
Exemplos/Comentários	Ler um mapa simples //Comparar o tamanho do Brasil com o de outros países // Separar os estados de acordo com cada região // Identificar países que fazem fronteira // Localizar a capital do país // Observação localização das maiores rodovias pavimentadas e malha ferroviária.
Itens lexicais	Lugares, vizinhança, espaço territorial, marcos geográficos, desenvolvimento urbano, transporte.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

1) **Acre-Rio Branco, Amapá-Macapá, Amazonas-Manaus, Pará-Belém, Rondônia-Porto Velho, Roraima-Boa Vista, Tocantins-Palmas, Alagoas-Maceió, Bahia-Salvador, Ceará-Fortaleza, Maranhão-São Luís, Paraíba-João Pessoa, Pernambuco-Recife, Piauí-Teresina, Rio Grande do Norte-Natal, Sergipe-Aracaju, Goiás-Goiânia, Mato Grosso-Cuiabá, Mato Grosso do Sul-Campo Grande, Distrito Federal-Brasília, Espírito Santo-Vitória, Minas Gerais-Belo Horizonte, São Paulo-São Paulo, Rio de Janeiro-Rio de Janeiro, Paraná-Curitiba, Rio Grande do Sul-Porto Alegre, Santa Catarina-Florianópolis–** 2) **Guiana Francesa, Suriname, Guiana, Venezuela, Colômbia, Peru, Bolívia, Paraguai, Argentina, Uruguai** 3) **10, Amazônia, nordeste, Mata Atlântica.** 4) **resposta pessoal.**

Título	História e Cultura 3 – Independência do Brasil
Tema	Temas transversais – História A comunidade e seus registros // Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos // O lugar em que vive. Temas transversais – Matemática Grandezas e medidas.
Subtema	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais) // O tempo como medida // A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações indústria, entre outras // O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais // A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus, etc.). Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas
Funções sociais	Conhecimento da linha do tempo dos eventos que compõem o processo que levou o Brasil à Independência de Portugal há 200 anos.
Habilidades linguísticas	CE – CO -EO
Componentes de conhecimento específico	Entender descrições escritas sobre pessoas, lugares, objetos e eventos // Entender narrativas // Entender que pontos principais podem ser indicados de maneiras diversas em textos diferentes // Ler textos longos e complexos.
Exemplos/Comentários	Use revistas, jornais, vídeos, narrativas autobiográficas // Por exemplo, títulos de livros, frases iniciais de parágrafo em uma carta, datas em uma sequência cronológica // Assuntos diversos / Vocabulário erudito, metafórico e técnico.
Itens lexicais	Datas, narrativas cronológicas, fatos históricos.
Pontos gramaticais	Comparativo de igualdade, inferioridade, superioridade // Música (hino).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

1) **Ipiranga, Independência, Pedro, Leopoldina.**

Título	História e Cultura 4 – Carnaval & Samba
Tema	Temas transversais – História Registros da história: linguagens e culturas // As formas de registrar as experiências da Comunidade // Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social // O lugar em que vive. Temas transversais – Geografia O sujeito e seu lugar no mundo // Mundo do trabalho.
Subtema	Festas e costumes // As tradições orais e a valorização da memória // Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade // Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade // As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais // Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas. As manifestações culturais na formação populacional // Pluralidade cultural // Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais // Desigualdade social e o trabalho.
Funções sociais	Compreensão das origens e principais características da maior festa popular brasileira, bem como do samba.
Habilidades linguísticas	CE – CO -EO
Itens lexicais	Celebrações culturais, manifestações populares, música, cultura, fatos históricos, instrumentos musicais, costumes, eventos locais.
Pontos gramaticais	Música.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Título	História e Cultura 5 – Festa junina
Tema	Temas transversais – História O lugar em que vive// As questões históricas relativas às migrações // Registros da história: linguagens e culturas. Temas transversais – Geografia Natureza, ambientes e qualidade de vida// O sujeito e seu lugar no mundo. Temas transversais – Ensino Religioso Manifestações religiosas. Temas transversais – Ciências Terra e Universo.
Subtema	Festas e costumes // A produção dos marcos da memória: formação cultural da população // Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos // As tradições orais e a valorização da memória. Identidades e interculturalidades regionais // Pluralidade cultural // Condições de vida nos lugares de vivência. Representações religiosas na arte // Práticas celebrativas. Clima.
Funções sociais	Identificação da colaboração de diversas culturas que colaboram para a identidade cultural brasileira.
Habilidades linguísticas	CE – CO -EO
Itens lexicais	Celebrações culturais, festas, celebrações e acontecimentos especiais, manifestações populares, música, cultura, clima, costumes, eventos locais, imigração, origem dos alimentos, questões locais, tradições religiosas, instrumentos musicais.
Pontos gramaticais	Música, frases comparativas e exclamativas.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

0) **anel, carretel, pincel, chapéu, mel, fiel, hotel, cruel, painel, fiel, coronel, aluguel, cascavel, Manuel, Gabriel, .../ coração, determinação, não, paixão, solução, razão, satisfação, então, decisão, atenção, cidadão, transformação, corrupção, união, ...** – 1) **A música trata da seca, que atinge principalmente a região nordeste do Brasil.** – 2) **A sanfona.**

Título	História e Cultura 6 – Dia da Bandeira
Tema	Temas transversais – Matemática Geometria. Temas transversais – Ciências Terra e Universo. Temas transversais – Geografia O sujeito e seu lugar no mundo // Conexões e escalas. Temas transversais – História Símbolo Nacional.
Subtema	Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento. Astronomia e cultura. Cidadania // Identidade sociocultural // Unidades político-administrativas do Brasil. Características e significados // hino.
Funções sociais	Reconhecimento da bandeira brasileira, suas cores, formato e simbolismo.
Habilidades linguísticas	CE – EE
Componentes de conhecimento específico	Conhecer as características chaves para tomar nota // Ler textos longos e complexos.
Exemplos/Comentários	Usar abreviaturas, símbolos, listas, gráficos // Vocabulário erudito, metafórico e técnico.
Itens lexicais	Cores, datas comemorativas, cidadania, fatos históricos.
Pontos gramaticais	Música (hino), recursos da linguagem poética, classes gramaticais, sinônimos.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

1) **Brasil** 2) **matas** 3) **juvenil** 4) **salve**

5) **justiça** 6) **terra** 7) **azul** 8) **céu**

9) **pátria** 10) **esperança**

Título	História e Cultura 7 –Lendas do Folclore brasileiro
Tema	Temas transversais – Ciências: Matéria e evolução. Temas transversais – Geografia: O sujeito e seu lugar no mundo // Natureza, ambientes e qualidade de vida. Temas transversais – História: A comunidade e seus registros // Registros da história: linguagens e culturas.
Subtema	Respeito à diversidade // Fauna // Flora // Preservação da biodiversidade, áreas protegidas, reservas naturais. O modo de vida das crianças em diferentes lugares // Convivência e interações entre pessoas na comunidade // Identidade sociocultural // As manifestações culturais na formação populacional // Características da população brasileira // Impactos das atividades humanas // Conservação e degradação da natureza // Identidades e interculturalidades regionais. Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais) // As tradições orais e a valorização da memória.
Funções sociais	Conhecimento dos principais personagens dos mitos e lendas do folclore brasileiro. Valorização das tradições e manifestações populares transmitidas de geração em geração.
Habilidades linguísticas	EO – EE - CE
Componentes de conhecimento específico	Descrever acontecimentos imaginários // Descrever e comparar pessoas.
Exemplos/Comentários	Incluir os seguintes elementos de narrativa: fato, tempo, lugar, personagens, causa, modo, consequências // Selecione adjetivos e conforme a formalidade da Descrição/ Descrições gerais e detalhadas / Descrições longas: geral, seguida de pontos particulares, e depois de comparação.
Itens lexicais	Da Lendas brasileiras, indígenas e africanas // Datas comemorativas
Pontos gramaticais	Adjetivos // Figuras de linguagem // Frases comparativas.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____

Respostas dos exercícios: 1) **Iara, Negrinho do Pastoreiro, Mula sem Cabeça, Boitatá, Lobisomem, Caipora...**

Título	História e Cultura 8 – Fim de ano no Brasil
Tema	Temas transversais – Ensino Religioso Manifestações religiosas // Crenças religiosas e filosofias de vida. Temas transversais – Matemática Grandezas e medidas // Probabilidade e estatística. Temas transversais – Ciências Vida e evolução.
Subtema	Práticas celebrativas // Indumentárias religiosas // Narrativas religiosas // Crenças, convicções e atitudes // Ideia de divindade. Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas // Leitura de tabelas e de gráficos. Hábitos alimentares // Respeito à diversidade.
Funções sociais	Compreensão das tradições brasileiras e da profunda ligação com a diversidade religiosa da população.
Habilidades linguísticas	EO – EE
Componentes de conhecimento específico	Comparar informações apresentadas em gráficos e tabelas // Organizar informações em um texto simples // Organizar textos para finalidades variadas // Descrever sonhos, esperanças e ambições.
Exemplos/Comentários	Gráficos em círculo / Tabelas simples // listar palavras ligadas ao tema // Eu gostaria de ... / O meu sonho é ... / Tenho esperanças de ...
Itens lexicais	Datas comemorativas, música, sonhos, sentimentos.
Pontos gramaticais	Preposições de lugar: ir à (praia), Preposições de tempo: por (um mês).
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Respostas dos exercícios:

1) **Respostas pessoais.**

Título	Extra: Números cardinais e ordinais
Tema	Temas transversais – Matemática Números.
Subtema	Leitura e escrita de números // Ordenação de números // Uso de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações.
Funções sociais	Compreensão de resultados de concursos, competições etc.
Habilidades linguísticas	CO - CE
Componentes de conhecimento específico	Leitura e escrita de números // Identificar números ordinais em interações sociais.
Exemplos/Comentários	Exemplos listados .
Itens lexicais	Jogos e brincadeiras, atividades de lazer, ambições, emprego, instruções.
Pontos gramaticais	Números ordinais e cardinais.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Título	Extra: Expressões Idiomáticas
Tema	Temas transversais – Linguagens Língua.
Subtema	A língua portuguesa no cotidiano // A língua portuguesa no Brasil.
Funções sociais	Diversão por meio da língua portuguesa.
Habilidades linguísticas	CO
Componentes de conhecimento específico	Entender expressões idiomáticas // Seguir filmes // Escrever mensagens // Entender figuras de linguagem.
Exemplos/Comentários	Exemplos listados // Com considerável quantidade de expressões idiomáticas // Use adjetivações comparativas e expressões idiomáticas // Comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, etc.
Itens lexicais	Experiências pessoais, relacionamentos, situações do cotidiano
Pontos gramaticais	Figuras de linguagem.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____ _____ _____

Título	Extra: Caligrafia
Tema	Letra cursiva.
Subtema	Escrita e leitura.
Funções sociais	Identificação e compreensão de letras cursivas. Habilidade de escrever e ler manuscritos.
Habilidades linguísticas	CE - EE
Componentes de conhecimento específico	Identificar o uso diferenciado de letras maiúsculas e minúsculas // Produzir textos legíveis.
Exemplos/Comentários	Comparar com as regras da língua local // Consistência do formato das letras, tamanho das letras, espaçamento entre palavras.
Itens lexicais	Línguas, hobbies, meios de comunicação.
Pontos gramaticais	Uso de letras maiúsculas.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	<hr/> <hr/> <hr/>

Título	Extra: Glossário
Tema	Vocabulário.
Subtema	Tradução.
Funções sociais	Busca e compreensão do significado de palavras complexas com o apoio de tradução do português para a língua japonesa.
Habilidades linguísticas	CE
Componentes de conhecimento específico	Usar material de referência para localizar o significado de palavras desconhecidas // Obter informação de um dicionário simples para achar o significado de palavras desconhecidas.
Exemplos/Comentários	Dicionários monolíngues, bilíngues (impressos e on-line) / Glossários // Usar dicionários on-line / Achar o significado de uma palavra nova em um dicionário bilíngue ou em um dicionário escolar.
Itens lexicais	Línguas.
Pontos gramaticais	Sinônimos.
Insumo principal	Livro: Feras do PLH – Onça Pintada
Insumos secundários	_____



Feras do PLH

Livro do professor

NPO ABC Japan

<https://www.abcjapan.org>

Supervisão e coordenação

Michie Afuso

Organização, elaboração e revisão

Fátima Kamata

Marcy Costa

Preparação visual e Diagramação

Tamy Gushiken

Material de referência

Propostas curriculares para ensino de português no exterior Português como Língua de Herança

<https://bit.ly/3GSETs4>

Material
online:

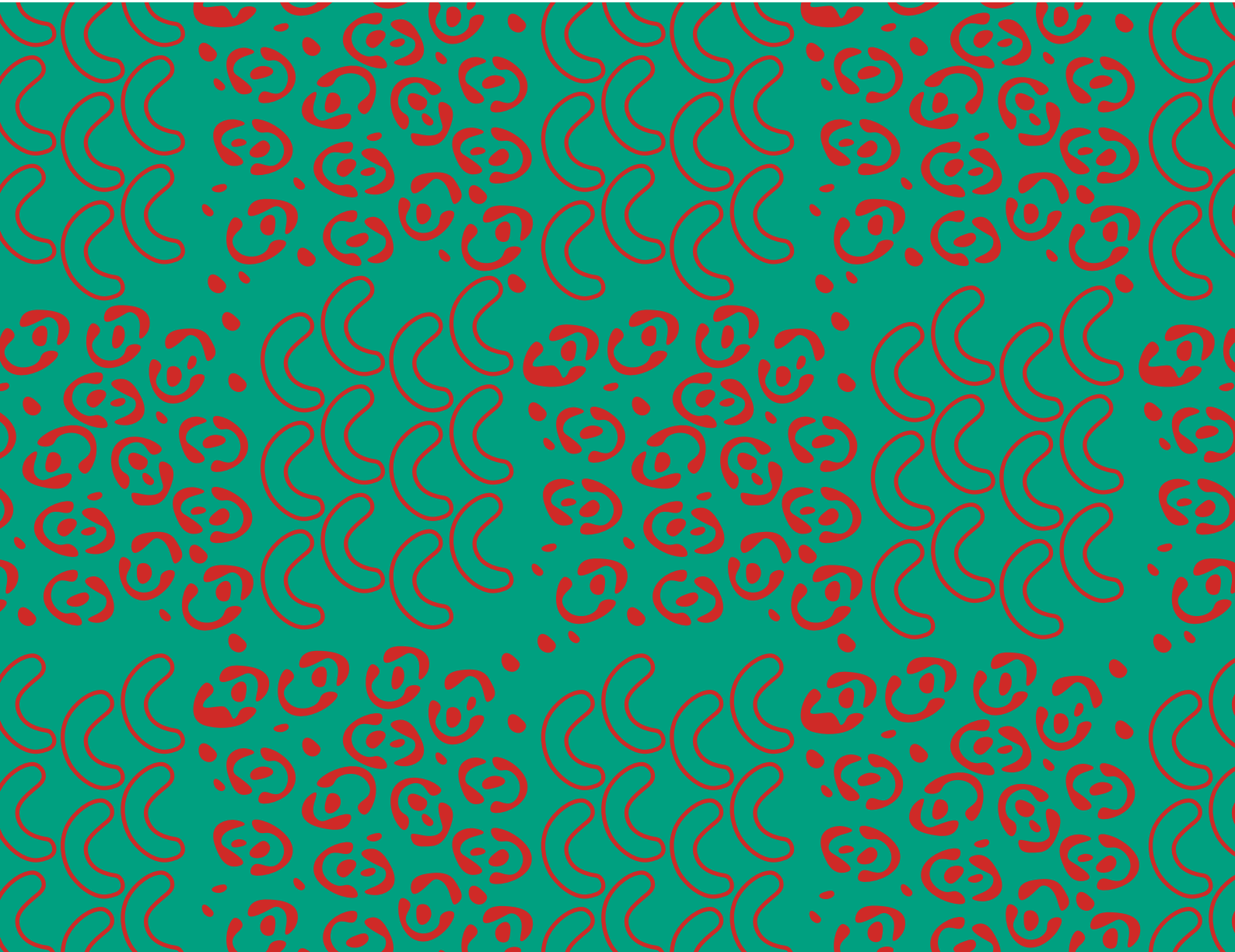


Realização:



Apoio:





Sobre
ABC JAPAN